



Eterno Rinascimento

Concerto per il XXV anniversario della
Settimana di Alti Studi Rinascimentali

Eterno Rinascimento

Concerto per il XXV anniversario della Settimana di Alti Studi Rinascimentali

Venerdì 25 ottobre 2024, ore 20.30 | Museo Schifanoia, Salone dei Mesi

In occasione del XXV anniversario della Settimana di Alti Studi, l'Istituto di Studi Rinascimentali, in collaborazione con l'Associazione Ferrara Musica, la Fondazione Ferrara Arte e il Servizio Musei d'Arte del Comune di Ferrara, propone un concerto gratuito nello splendido ambiente del Salone dei Mesi di Palazzo Schifanoia.

Il programma, affidato al clavicembalista Francesco Cera, proporrà una scelta di composizioni di Girolamo Frescobaldi accostate ad alcuni *Preludi e Fughe* del monumentale *Clavicembalo ben temperato* di Johann Sebastian Bach. Due capisaldi assoluti della musica per tastiera: Frescobaldi raccoglie, infatti, l'eredità del Rinascimento italiano e la rinnova in modo creativo; Bach allo stesso modo rileva, un secolo dopo, l'insegnamento del contrappunto, elaborandolo in una straordinaria sintesi di pensiero che segnerà un'intera epoca.

Francesco Cera, clavicembalista e organista, è apprezzato interprete della musica antica, in modo particolare del repertorio tastieristico italiano tra '500 e '700, e come direttore di musica vocale. Allievo di Luigi Ferdinando Tagliavini e di Gustav Leonhardt, nel 1991 è entrato nell'Ensemble Giardino Armonico, col quale ha inciso per Teldec e tenuto concerti in tutta Europa. Nel 1996 fonda l'Ensemble Arte Musica, specializzato nella musica vocale italiana, col quale ha interpretato opere profane e sacre di Monteverdi, Gesualdo, Luzzaschi, D'India, Stradella, fino a cantate del '700 napoletano. Vasta è la sua discografia, in particolare su Girolamo Frescobaldi. Attualmente è titolare della cattedra di clavicembalo al Conservatorio "E.R. Duni" di Matera.

INGRESSO GRATUITO dalle ore 20.00
Senza prenotazione, fino ad esaurimento posti
Informazioni: 0532 232933

Sul fronte: Ippolito Scarsella detto Scarsellino, *Santa Cecilia*, c. 1610-20
Collezione Fondazione Estense, in deposito presso Pinacoteca Nazionale, Ferrara
Archivio Fotografico delle Gallerie Estensi. Foto Carlo Vannini