



Jacopo della Quercia

e la Madonna della melagrana

Anatomia di un capolavoro | IV edizione

IV Edizione

Anatomia di un capolavoro

Storia, stile e iconografia nelle opere del Museo della Cattedrale

I capolavori del Museo della Cattedrale
raccontati a più voci e da diversi punti di vista

Informazioni

www.comune.fe.it/museocattedrale

Tel. 0532 244949 | diamanti@comune.fe.it



CAPITOLO DELLA
CATTEDRALE DI FERRARA
COMUNE DI FERRARA

In collaborazione con Fondazione Ferrara Arte e “Il Museo. Dentro e intorno”



Università
degli Studi
di Ferrara

Dipartimento
di Studi Umanistici



RETE ALTA TECNOLOGIA
HIGH TECHNOLOGY NETWORK
TECNOPOLO FERRARA

TekneHub



Jacopo della Quercia *e la Madonna della melagrana*

FERRARA, PALAZZO BONACOSSI

Via Cisterna del Follo 5

15 ottobre, ore 17.30

Aldo Galli

*La scultura a Ferrara ai tempi di Nicolò III e di
Lionello d'Este: un crocevia*

22 ottobre, ore 17.30

Laura Cavazzini

La Madonna della melagrana e Jacopo della Quercia

29 ottobre, ore 17.30

Fabio Bevilacqua

Come si scolpiva un capolavoro: la tecnica di Jacopo

Introducono

Francesca Cappelletti e Giovanni Sassu